

**АДМИНИСТРАЦИЯ**

**ПИТЕРСКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА**

**САРАТОВСКОЙ ОБЛАСТИ**

**П О С Т А Н О В Л Е Н И Е**

от 17 декабря 2015 года № 544

с. Питерка

О согласовании Программы развития муниципального учреждения дополнительного образования «Дом детского творчества» Питерского района Саратовской области на 2016-2020 годы

На основании Федерального Закона от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Закона Саратовской области от 5 декабря 2014 года № 172-ЗСО «Об областном бюджете на 2014 год и на плановый период 2015-2016 годов», руководствуясь Уставом Питерского муниципального района, администрация муниципального района

ПОСТАНОВЛЯЕТ:

1. Согласовать Программу развития муниципального учреждения дополнительного образования «Дом детского творчества» Питерского района Саратовской области на 2016-2020 годы согласно приложению.

2. Настоящее постановление вступает в силу со дня опубликования на официальном сайте администрации Питерского муниципального района.

3. Контроль за исполнением настоящего постановления возложить на заместителя главы администрации муниципального района по социальной сфере Афанасьеву Л.А.

Глава администрации

муниципального района В.Н. Дерябин

Приложение к постановлению администрации муниципального района от 17 декабря 2015 года № 544

**ПРОГРАММА РАЗВИТИЯ**

муниципального учреждения дополнительного образования

«Дом детского творчества» Питерского района Саратовской области

на 2016 – 2020 годы

с. Питерка 2015г.

**ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ**

1. Раздел 1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Актуальность программы

1. Раздел II. ИНФОРМАЦИОННАЯ СПРАВКА О ДОМЕ ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА
   1. Качественная характеристика
   2. Характеристика педагогического коллектива
   3. Особенности управления Домом детского творчества.
   4. Субъекты и источники социального заказа Дома детского творчества
   5. Научно-методическое обеспечение учебного процесса
   6. Материально-техническое обеспечение
2. Раздел III. ЦЕННОСТНЫЕ ПРИОРИТЕТЫ, ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ПРОГРАММЫ РАЗВИТИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОСТРАНСТВА.
   1. Приоритеты развития, основные направления модернизации образовательного процесса
   2. Приоритетные направления деятельности, обеспечение социальной адресности и сбалансированности социальных интересов.
3. Раздел IY. МЕХАНИЗМ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ РАЗВИТИЯ
   1. Обеспечение доступности дополнительного образования детей
   2. Совершенствование содержания и программно-методического обеспечения детского творчества.
   3. Повышение качества дополнительного образования
   4. Регионализация содержания образования
   5. Интеграция общего и дополнительного образования в деятельности Дома детского творчества
   6. Совершенствование работы по повышению профессионального мастерства педагогов
   7. Усиление социально-воспитательной функции педагогического коллектива Дома детского творчества
   8. Углубление взаимодействия с семьёй
   9. Организация и популяризация разнообразных видов детского творчества
   10. Поддержка и развитие материально-технической базы
   11. Взаимодействие с социальной средой
4. Раздел V ОЖИДАЕМЫЕ КОНЕЧНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ
5. Раздел VI УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

Приложение 1 Методический конструктор воспитательной деятельности.

Приложение 2. Формы взаимодействия с семьей.

**ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ**

|  |  |
| --- | --- |
| **Полное наименование долгосрочной муниципальной программы** | Программа развития  муниципального учреждения дополнительного образования  «Дом детского творчества» Питерского района Саратовской области на 2016 – 2020 годы" (далее – Программа) |
| **Основание для разработки**  **Программы (нормативно-правовые документы)** | 1. Конституция Российской Федерации. 2. Конвенция ООН о правах ребенка, утвержденной Генеральной Ассамблеей ООН от 20.11.1989 3. Федеральный закон РФ от 29.12.2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» 4. Национальная доктрина образования в Российской Федерации до 2025 года. 5. Проект Федеральной целевой программы «Развитие дополнительного образования детей в Российской Федерации до 2020 года» 6. Концепция долгосрочного социально-экономического развития Российской Федерации на период до 2020 года 7. Образовательная инициатива «Наша новая школа». 8. Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы СанПиН 2.4.4.3172-14 9. Национальная стратегия действий в интересах детей на 2012-2017 годы. 10. «Федеральные требования к образовательным учреждениям в части охраны здоровья обучающихся, воспитанников» Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации «28» декабря 2010 г. № 2106. 11. Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России. 12. Ежегодные послания Президента России Федеральному собранию Российской Федерации. 13. Устав Муниципального учреждения дополнительного образования «Дом детского творчества» Питерского района Саратовской области 14. Нормативно-правовые акты органов местного самоуправления Питерского района 15. Перспективные и оперативные планы МУДО «ДДТ» 16. Правила внутреннего трудового распорядка, должностные инструкции. |
| **Заказчик программы** | Муниципальное учреждение Управление образования администрации Питерского муниципального района Саратовской области |
| **Разработчик программы** | Бармина Светлана Александровна – директор МУДО «Дом детского творчества», педагогический коллектив |
| **Цель программы** | Развитие образовательного пространства Дома детского творчества в интересах формирования духовно нравственной, физически здоровой, социально активной, адаптированной, творческой личности ребенка. |
| **Задачи Программы** | 1. Повышение результативности дополнительного образования, его организационных форм, методов и технологий. 2. Мониторинг состояния и перспективы развития Дома детского творчества по основным направлениям деятельности. 3. Создание условий для наиболее полного развития способностей и интересов обучающихся. 4. Сохранение единого образовательного пространства на основе преемственности и интеграции содержания дополнительных образовательных программ. 5. Разработка мер для финансового и ресурсного обеспечения развития образовательного пространства МУДО «ДДТ». 6. Повышение общественного статуса дополнительного образования как фактора взаимодействия семейного и общественного воспитания, обеспечение доступности услуг дополнительного образования для граждан; 7. Создание условий для сво­бодного выбора каждым ребенком и их родителями образовательной области, профиля программы и времени ее освоения; многообразия видов деятельности, удовлетворяющих самые разные интересы; личностно-деятельностного характера образовательного процесса, способствующего развитию мотивации личности к познанию и творчеству, профессиональному самоопределению обучающихся, их самореализации 8. Проведение на базе муниципального учреждения дополнительного образования «Дом детского творчества» разнообразных форм активной методической работы с педагогами. Самообразование педагогов, обучение на курсах подготовки, переподготовки и повышения квалификации педагогических кадров Дома детского творчества |
| **Основные направления организации деятельности** | Программу образуют следующие приоритетные направления:   * Обновление содержания дополнительного образования; * Повышение общественного статуса дополнительного образования как фактора взаимодействия семейного и общественного воспитания, обеспечение доступности услуг ДО для граждан * Становление и развитие системы поддержки талантливых детей; * Развитие педагогического потенциала; * Усовершенствование научно-методического обеспечения, материально-технической базы; |
| **Сроки реализации программы** | 2016 – 2020 годы |
| **Источники финансирования** | Бюджетное финансирование; внебюджетное финансирование (безвозмездная и благотворительная помощь, добровольные пожертвования со стороны физических и юридических лиц), иные источники в соответствии с законодательством РФ. |
| **Ожидаемые результаты реализации программы** | 1. Обеспечение возможности получения обучающимися качественного дополнительного образования;  2. Создание оснований для позиционирования Дома детского творчества в качестве образовательной организации, способной функционировать в современных условиях;  3. Сохранение единого образовательного пространства на основе интеграции основного и дополнительного образования;  4. Обеспечение занятости детей различными формами деятельности и как следствие увеличение охвата детей школьного возраста;  5. Обеспечение поддержки талантливой и способной молодежи, создание условий для формирования здоровой и социально активной личности;  6. Повышение профессиональной мотивации сотрудников Дома детского творчества. Рост профессиональной компетенции и личных достижений педагогов. |
| **Исполнители основных мероприятий Программы** | Муниципальное учреждение дополнительного образования «Дом детского творчества» Питерского района Саратовской области во взаимодействии с образовательными учреждениями, МУ Управление образования администрации Питерского муниципального района  Депутатский корпус муниципального уровня. |
| **Система контроля хода выполнения программы** | Текущий мониторинг процесса и результатов реализации программных мероприятий осуществляется органами коллективного управления МУДО «Дом детского творчества», руководителем Программы. |

**РАЗДЕЛ I. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА.**

***Дополнительное образование*** – это вид образования, который направлен на всестороннее удовлетворение образовательных потребностей человека в интеллектуальном, духовно-нравственном, физическом и (или) профессиональном совершенствовании и не сопровождается повышением уровня образования.

**Актуальность программы**

Происходящие социально-экономические изменения в образовательной

политике обусловили необходимость изменения подхода к организации образовательной и воспитательной деятельности учреждений дополнительного образования.

Требования к модернизационным изменениям сферы дополнительного образования детей были изложены В.В. Путиным в предвыборной статье "Строительство справедливости. Социальная политика для России". Говоря о

сфере дополнительного образования детей (ДОД), он отметил, что за последнее время произошел отток из нее значительной части кадровых и финансовых ресурсов. Посещаемость кружков и секций уменьшилась и в настоящее время охватывает только половину школьников, причем только четвертая часть из них занимается на бесплатной основе.

В.В. Путин предложил вернуть систему ДОД в сферу ответственности государства - на региональный уровень, оказывая при необходимости поддержку из федерального бюджета.

Меры, принимаемые государством по развитию ДОД, нашли свое отражение в Указе Президента РФ от 7 мая 2012 г. № 599 «О мерах по реализации государственной политики в области образования и науки». Правительству РФ поручено обеспечить достижение следующих показателей: увеличение к 2020 году числа детей в возрасте от 5 до 18 лет, обучающихся по дополнительным образовательным программам, в общей численности детей этого возраста до 70-75%, предусмотрев, что 50% из них должны обучаться за счет бюджетных ассигнований федерального бюджета.

Актуальность программы обусловлена еще тем, что сфера дополнительного образования является одним из наиболее активно развивающихся сегментов рынка «образовательных услуг», что позволяет рассматривать преобразование в сфере ДО в качестве приоритета инновационного развития страны.

Правовыми основами деятельности существующей сферы дополнительного образования являются:

1. Федеральный закон РФ от 29.12.2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»
2. Национальная стратегия действий в интересах детей РФ до 2017года, утвержденная Указом Президента Российской Федерации от 01.06.2012 №761;
3. Проекты государственных программ РФ «Развитие образования на 2013-2020 годы», утвержденная 22.11.2012г., 2148-р;
4. «Концепция развития дополнительного образования детей», утвержденная 04.09.2014г., №1726-р; и другими нормативно-правовыми актами.

Дополнительное образование детей обладает следующими конкурентными преимуществами по отношению к общему образованию:

- свободой выбора обучающимися и родителями образовательной программы, режима ее освоения, смены программ и организаций;

- широким набором видов деятельности, позволяющим обучающимся осуществлять выбор исходя из собственных интересов и способностей;

- ограниченной регламентацией поведения и общения, более широкими возможностями саморегулирования активности и самоорганизации (индивидуальной и групповой), проявления инициативы, индивидуальности и творчества детей,

- гибкостью (мобильностью) дополнительных образовательных программ;

- общественно-значимой связью с практикой (социальной, профессиональной);

- возможностями для приобретения социального опыта, опыта практической деятельности,

- возможностями межвозрастного взаимодействия.

Перечисленные преимущества обуславливают значимость разработки программы развития МУДО «Дом детского творчества» Питерского района Саратовской области.

**РАЗДЕЛ II. ИНФОРМАЦИОННАЯ СПРАВКА**

**О ДОМЕ ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА**

**II. 1. Качественная характеристика.**

Муниципальное учреждение дополнительного образования «Дом детского творчества» является правопреемником Муниципального образовательного учреждения дополнительного образования детей «Дом детского творчества» и районного Дома пионеров школьников, который был переименован в Дом творчества юных. В 2002 году его переименовывают в Муниципальное учреждение дополнительного образования детей «Дом детского творчества» Питерского района. С 2008 года учреждение называется муниципальное образовательное учреждение дополнительного образования детей «Дом детского творчества» Питерского района Саратовской области.

Учредитель муниципального учреждения дополнительного образования «Дом детского творчества» Питерского района Саратовской области: администрация Питерского муниципального района Саратовской области

МУДО «Дом детского творчества» арендует помещение в здании МОУ «СОШ с.Питерка Питерского района Саратовской области», которое расположено в центре селе Питерка.

В учреждении 4 оборудованных кабинета для занятий.

Предметом деятельности Учреждения является реализация дополнительных образовательных программ гражданам с 5 до 18 лет.

Деятельность Учреждения основывается на принципах общедоступности, свободного развития личности, автономности и светского характера образования.

Учреждение самостоятельно разрабатывает программу своей деятельности с учётом запросов детей, потребностей семьи, детских общественных объединений и организаций, особенностей социально-экономического развития региона и национально-культурных традиций. Программы дополнительного образования имеют продолжительность обучения от 1 года до 3 лет, в зависимости от целей и задач.

Учреждение вправе осуществлять образовательную деятельность по дополнительным общеобразовательным программам различной направленности: технической, естественнонаучной, художественной, туристско-краеведческой, социально-педагогической.

Содержание обучения соответствует государственным требованиям, ориентировано на современные образовательные технологии и средства обучения.

Общая численность обучающихся 160 человек. Возраст – от 6 до 18 лет. Количество групп – 16.

Занятия проводятся в 1 смену, согласно расписания работы детских объединений.

Продолжительность занятий согласно СанПиНа в учебные дни - не более 3-х академических часов в день, в выходные и каникулярные дни - не более 4 академических часов в день.

Контингент учащихся: дети работников бюджетной сферы, полеводов, безработных, аграрных специалистов.

На базе Дома детского творчества действуют разновозрастные объединения:

- декоративно-прикладное творчество: « Изящная фантазия»;

- «Мастерица»; «Изюминка»;

- туристско-краеведческое: «Исток»;

- художественно-эстетическое: театр «Синтез»;

- социально-педагогическое: «Школа лидера»;

- культурологическое: «Домовенок»;

-эколого-биологическое: «Друзья природы» .

При Доме детского творчества работает Штаб Полномочных Представителей Районного Союза детских, молодежных организаций и объединений «ЮНОСТЬ» Питерского района.

При определении миссии Дома детского творчества учитывались особые условия, в которых он находится: особенности окраинного расположения района, его неоднородная социальная культура. Отсутствие возможности взаимодействия с культурными центрами города не позволяет обеспечить в достаточной степени удовлетворение интеллектуальных, эстетических потребностей обучающихся. Таким образом, воспитательная система учреждения ориентируется в основном на воспитательный потенциал окружающей Дом детского творчества социальной, предметно-эстетической и природной среды.

**II. 2. Характеристика педагогического коллектива.**

В Доме детского творчества работает 7 педагогов, из них:

**Кадровый состав:**

|  |  |
| --- | --- |
| руководящие работники | 2 |
| в том числе: | |
| директор | 1 |
| методист | 1 |
| педагогические работники | 6 |
| в том числе: |  |
| педагоги дополнительного образования | 6 |
| педагоги - организаторы | 2 |
| другие педагогические работники | - |

**Уровень образования (педагогические работники)**

|  |  |
| --- | --- |
| высшее профессиональное | 5 |
| из них педагогическое | 4 |
| среднее профессиональное | 3 |
| из них педагогическое | 1 |
| начальное профессиональное | - |
| среднее (полное общее) | - |

**Педагогический стаж (педагогические работники)**

|  |  |
| --- | --- |
| менее 2 лет | 1 |
| от 2 до 5 лет | 2 |
| от 5 до 10 лет |  |
| от 10 до 20 лет | 1 |
| Более 20 лет | 4 |

**Уровень квалификации**

|  |  |
| --- | --- |
| высшая категория | 0 |
| первая категория | 1 |

**Отраслевые награды**

|  |  |
| --- | --- |
| «Почетный работник общего образования РФ» | 1 |
| «Отличник народного просвящения» | 1 |

**II. 3. Особенности управления Домом детского творчества**

Административное управление осуществляет директор.

Основной функцией директора является координация усилий всех участников образовательного процесса через Управляющий совет, Педагогический совет, методический совет, общее собрание работников Дома детского творчества.

**II. 4. Субъекты и источники социального заказа**

**Дома детского творчества**

Деятельность Дома детского творчества осуществляется с учётом ориентации на позитивные изменения, происходящие в нашем обществе, состояние сферы образования, анализ работы учреждения, конкретный социально-профессиональный состав родителей обучающихся Дома детского творчества.

В качестве главного носителя социального заказа были признаны родители, которые ставят на первый план:

- занятость детей во внеурочное время;

- развитие способностей;

- подготовку к жизни в условиях рынка.

**II. 5. Научно-методическое обеспечение учебного процесса**

Дом детского творчества решает задачу управления качеством дополнительного образования в районе. Основными элементами методической деятельности являются:

- оказание организационно-методической помощи педагогам дополнительного образования в организации учебно-воспитательного процесса;

- руководство работой методического совета, педагогической лаборатории;

- внедрение в практику Дома детского творчества достижений передового педагогического опыта, забота о научной и теоретической компетентности педагога;

доведение до сведения педагогов нормативных документов.

**II. 6. Материально-техническое обеспечение**

Дом детского творчества располагается в здании МОУ «СОШ с.Питерка» Питерского района Саратовской области , имеет 4 комнаты для занятий общей площадью 644 кв.м.

Все кабинеты оборудованы для занятий необходимым материалом:

Детские объединения оснащены рабочими столами, ширмами, утюгами и гладильными досками, столом для раскроя ткани, костюмами для хореографических и театральных выступлений.

Имеются следующие технические средства: магнитофон, музыкальный центр, компьютер, принтер, мультимедиа плеер.

В кабинете детского театрального объединения установлены зеркала.

**РАЗДЕЛ III. ЦЕННОСТНЫЕ ПРИОРИТЕТЫ, ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ПРОГРАММЫ РАЗВИТИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОСТРАНСТВА**.

**III .1.Приоритеты развития, основные направления модернизации образовательного процесса**

В Концепции модернизации российской системы образования определены важность и значение системы дополнительного образования детей, способствующей развитию склонностей, способностей и интересов, социальному и профессиональному самоопределению детей. Два центральных направления модернизации образования — кардинальное обновление содержания образования и экономики образования. Ее стержневые задачи — повышение доступности, качества и эффективности образования. Без решения этих задач образование не сможет выполнить свою историческую миссию — стать двигателем поступательного развития страны, генератором роста ее человеческого капитала.

**Факторы образовательной политики России отражают общенациональные приоритеты:**

Процесс становления информационного общества.

Расширение масштабов межкультурного взаимодействия через развитие коммуникабельности и толерантности.

Формование современного планетарного мышления среди подрастающего поколения в условиях развития экономической сферы государства и роста конкуренции.

Структурные изменения сферы занятости и как следствие рост потребности в повышении квалификации

Рост профессиональной мобильности.

Анализ деятельности Дома детского творчества был осуществлен с помощью следующих приемов:

- изучение методических и диагностических материалов;

- собеседования с учащимися, выпускниками, родителями и социальными партнерами;

- собеседования с педагогами;

- обсуждение проблем, причин их возникновения и путей решения на производственных совещаниях и заседаниях методических объединений.

Изучен социальный заказ, который складывается из:

- заказа государства, сформулированного в нормативных документах;

- потребностей детей, родителей, образовательных учреждений, детских и юношеских общественных объединений, микросоциума, выявленных на диагностической основе;

- требований, предъявляемых к реализации программам дополнительного образования детей и педагогическим работникам, содержащихся в нормативно-правовых документах.

Мотивационные условия, определяющие идею развития Дома детского творчества, способствуют выделению положительных тенденций и некоторых недостатков.

В МУДО «ДДТ» обозначились ***положительные тенденции***:

В учреждении в обязательном прядке осуществляется право каждого ребенка на доступность образовательных услуг, которое обеспечено гарантией равных возможностей его получения. Обучающиеся независимо от их творческих способностей и физических возможностей (за исключением противопоказаний, подтвержденных медицинским освидетельствованием) гарантированно становятся обучающимися в объединениях, выбранных в соответствии с образовательным интересом и потребностями детей и их родителей.

Работа над качеством образования проводится в комплексном режиме, который выражается во взаимодействии структурных модулей учреждения (учебная и воспитательная работа, работа методической службы, административно-хозяйственное обеспечение) с субъектами образовательного процесса (административный и кадровый состав учреждения, дети, родители или законные представители детей, социальные партнеры). Условиями реализации комплексного режима учреждения являются: общие неконтролируемые социальные, правовые, экономические, политические, общекультурные факторы, административные регламенты и контролируемые факторы правовой и творческой инициативы учреждения.

Важнейшим фактором успешности образовательного процесса является кадровое обеспечение, становление системы разнообразных форм повышения профессиональной компетентности и развития творчества педагогов.

Одна из задач по совершенствованию кадрового потенциала дополнительного образования детей - повышение социального статуса педагога, который зависит, прежде всего, от его самооценки.

Оказать содействие педагогу с целью формирования положительного, адекватно самодостаточного «Я» - задачи для административных и профсоюзных структур системы образования. Для этого необходимо сделать общедоступной государственную и общественную поддержку работников образования. Особенно это касается информирования педагогов по вопросам реализации федеральных, краевых, муниципальных программ субсидирования, по вопросам обеспечения педагога и членов его семьи бесплатным санаторным отдыхом. Повышение профессионализма педагога осуществляется правом на бесплатное повышение квалификации, на возможность творческой самореализации в форме организации, проведения и участия в мастер-классах, семинарах, конференциях и т.д. МУДО «ДДТ» должен содействовать данным процессам и активно представлять интересы своих педагогов в административной структуре системы образования.

**III.2. Приоритетные направления деятельности, обеспечение социальной адресности и сбалансированности социальных интересов.**

В Национальной доктрине развития образования в Российской Федерации в качестве приоритетной выдвинута задача воспитания гражданина: «Система образования призвана обеспечить … воспитание патриотов России, граждан правового, демократического, социального государства, уважающих права и свободы личности и обладающих высокой нравственностью …».

Все вышеизложенное и определило концепцию развития Дома детского творчества, образовательная и воспитательная сфера которого должна обеспечить:

- духовно-нравственное становление детей – осознание высших ценностей, идеалов и ориентиров; развитие общей культуры и образованности, осознание идеи, во имя которой проявляется готовность к достойному служению Отечеству; усвоение профессионально-этических норм поведения; качеств воинской чести, ответственности и коллективизма;

- политико-правовое сознание учащихся – глубокое понимание конституционного и воинского долга, политических и правовых событий и процессов в обществе и государстве;

- патриотическое воспитание юношества – активная гражданская позиция, потребность в достойном служении Отечеству в условиях военной или иной, связанной с ней, государственной службой;

- профессионально - деятельностное становление учеников – ответственное отношение к труду, стремление к профессионально-трудовой самореализации и выполнению служебных обязанностей;

- знание историко-культурных традиций – познание своих «корней», осознание неповторимости Отечества, его судьбы, неразрывности с ней, сопричастности к деяниям предков, исторической ответственности за происходящее в обществе и государстве;

- психологическую устойчивость воспитанников – готовность к выполнению сложных и ответственных задач в нестандартных ситуациях, умение снять психологическую напряженность, стресс;

- развитие творческого, коммуникативного, художественного потенциала, накопление опыта практической деятельности и стремление создать все условия для развития личности учащихся.

Сформированы устойчивые внешние связи Дома детского творчества с социальными партнерами. Интеграция ресурсов организации дополнительного образования детей, муниципального образования, механизмы межведомственного взаимодействия доказали свою эффективность, являются одним из ресурсов развития ДДТ.

В работе учреждения следует учесть ***выявленные тенденции:***

Обществу необходимы современно образованные, нравственные, предприимчивые люди, которые могут самостоятельно принимать ответственные решения в ситуации выбора, прогнозируя их возможные последствия, способные к сотрудничеству.

Основная часть родителей испытывает потребность в обеспечении детей в безопасных условиях воспитания.

Обозначена проблема ограниченных возможностей инфраструктуры для досуговой занятости детей.

Слабым звеном в деятельности ДДТ является формирование проектно-ориентированного мышления, умений выстраивать стратегию жизни и последовательно реализовывать ее через систему практических действий на основе адекватной оценки своих возможностей и сложившейся ситуации.

В учебной деятельности слабо развита ориентация учащихся на самостоятельный поиск информации, на самообразование, преобладает ориентация на получение готового знания, источником которого является педагог.

Отмечается недостаток у учащихся социально-политического знания, неумение ориентироваться в сложных политических изменениях в нашей стране и в мире в целом. Этим обстоятельством отчасти объясняется слабая ориентация учащихся на гражданские и патриотические ценности, индифферентное отношение к такой ценности, как «патриотизм». Сегодня у школьников происходит сужение сферы культурно-творческой деятельности, ориентация на потребление готовых продуктов культуры, ориентация на развлекательные формы досуга, низкий уровень художественных потребностей личности и т.д.

Высока степень потребности учащихся в квалифицированной помощи в профессиональной ориентации и познании себя; потребности, которая не находит реализации и в то же время является одним из условий формирования жизнеспособной личности.

Анализ собранных фактических данных показал: в настоящее время ***для достижения системных изменений*** в образовательно-воспитательной деятельности учреждения ***имеются в наличии следующие основы***:

- Обновляется пакет образовательных программ для педагогов дополнительного образования с учетом тенденций, сложившихся в системе образования:

- Ведется интенсивное обновление содержания дополнительного образования;

- Обеспечивается усиление социальной направленности образования (ведется работа с детьми, имеющими ОВЗ, с детьми, находящимися в трудной жизненной ситуации);

- Установлено взаимодействие с социальными партнерами;

Анализ сложившейся ситуации позволил констатировать ***наличие условий для моделирования нового облика Дома детского творчества***  и определении основных направлений деятельности по его созданию.

***Источником развития являются противоречия****,* связанные с кардинальными социально-экономическими изменениями в обществе:

- между целостностью процесса развития личности ребенка и разнонаправленностью деятельности школы, семьи и Дома детского творчества;

- между потребностями личности в развитии собственных интересов, способностей, творческой самореализации и недостаточной информированностью о путях их удовлетворения;

- между наличным уровнем образования педагогических кадров и возросшими требованиями к подготовке ПДО, приоритетами которой выступают развитие, саморазвитие и самоактуализация личности;

- между образовательно-воспитательными возможностями УДОД и недостаточной нормативно-правовой, программно-методической, научно-аналитической, материально-технической и финансовой базой для их эффективной реализации.

***Цель программы*** – развитие образовательного пространства Дома детского творчества в интересах формирования духовно нравственной, физически здоровой, социально активной, адаптированной, творческой личности ребенка.

*Ценностными приоритетами* Дома детского творчества являются:

- демократизация образовательного процесса;

- поддержка и развитие детского творчества;

- воспитание культуры здорового образа жизни;

- открытость системы дополнительного образования детей;

- саморазвитие личности;

- научно-методическое обеспечение образовательного процесса;

- развитие образовательного процесса Дома детского творчества на основе высоких информационных технологий.

В процессе реализации ценностных приоритетов программы решаются следующие ***задачи***:

Повышение результативности дополнительного образования детей, его организационных форм, методов и технологий.

Мониторинг состояния и перспективы развития Дома детского творчества по основным направлениям деятельности.

Создание условий для наиболее полного развития способностей и интересов обучающихся.

Сохранение единого образовательного пространства на основе преемственности и интеграции содержания дополнительных образовательных программ.

Разработка мер для финансового и ресурсного обеспечения развития образовательного пространства УДО.

Повышение общественного статуса дополнительного образования детей как фактора взаимодействия семейного и общественного воспитания, обеспечение доступности услуг ДОД для граждан;

Создание условий для сво­бодного выбора каждым ребенком и их родителями образовательной области, профиля программы и времени ее освоения; многообразия видов деятельности, удовлетворяющих самые разные интересы; личностно-деятельностного характера образовательного процесса, способствующего развитию мотивации личности к познанию и творчеству, профессиональному самоопределению детей, их самореализации. Проведение на базе муниципального учреждения дополнительного образования детей «Дом детского творчества» разнообразных форм активной методической работы с педагогами. Самообразование педагогов, обучение на курсах подготовки, переподготовки и повышения квалификации педагогических кадров Дома детского творчества.

**РАЗДЕЛ IY. МЕХАНИЗМ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ РАЗВИТИЯ.**

Реализация программы будет осуществляться посредством конкретных мер по основным направлениям модернизации системы дополнительного образования:

- обеспечение доступности дополнительного образования детей;

- совершенствование содержания и программно-методического обеспечения детского творчества;

- повышение качества дополнительного образования детей;

- регионализация содержания образования;

- интеграция общего и дополнительного образования в деятельности Дома детского творчества;

- совершенствование работы по повышению профессионального мастерства педагогов;

- усиление социально-воспитательной функции педагогического коллектива Дома детского творчества;

- организация и популяризация разнообразных видов детского творчества;

поддержка и развитие материально-технической базы;

углубление взаимодействия с семьёй.

**IY. 1. Обеспечение доступности дополнительного образования детей**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| №п/п | Наименование мероприятий | Сроки  исполнения | Исполнители |
| 1 | Сохранение и развитие образовательных детских объединений на базе Дома детского творчества | весь период | Администрация Дома детского творчества, педагоги дополнительного образования |
| 2 | Расширение взаимодействия основного и дополнительного образования в рамках реализации предпрофильного обучения. | Весь период | Администрация Дома детского творчества совместно с администрацией школ |
| 3 | Обеспечение педагогической поддержки детей «группы риска» через деятельность детских объединений, программы летнего отдыха в учреждении дополнительного образования. | Весь период | Педагог-организатор |
| 4 | Проведение мониторинга по изучению спроса на услуги дополнительного образования детей | Весь период | Педагоги дополнительного образования |
| 5 | Углубление концепции воспитательной системы и программы по ее построению. | 2016 год | Администрация Дома детского творчества |

**IY. 2.Совершенствование содержания и программно-методического обеспечения детского творчества.**

Одним из основных показателей качества образовательного процесса в Доме детского творчества является характеристика его содержания, которая зависит от гармоничного единства теории и практики, классического и современного знания, воспитания и развития и др.

В соответствии с требованиями нормативных документов Дом детского творчества имеет свою образовательную программу, которая является ориентирующей моделью совместной деятельности педагога и ребёнка.

В Доме детского творчества реализуются дополнительные образовательные программы. Педагогический коллектив исходит из установки, что каждая программа должна обеспечивать единство двух компонентов:

- образовательно-культурологического;

- практико-деятельностного.

Образовательные программы в Доме детского творчества по своим целям

носят самый различный характер:

обучающий;

развивающий;

информационный;

прикладной.

Исходя из дифференцированного подхода к процессу обучения детей, программы рассчитываются на достижение обучающимися определённого уровня образованности:

общенаучного;

исследовательского;

допрофессионального.

**В рамках этой задачи предполагается:**

**1 этап реализации программы**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Наименование мероприятий | Сроки исполнения | Исполнители |
| 1. | Провести экспертизу программно-методического обеспечения образовательного процесса. | 2015г.  2016г. | Административно-управленческий персонал Дома детского творчества |
| 2 | Разработка комплексных, интегрированных, разноуровневых программ, рассчитанных на детей разных возрастных групп по действующим в Доме детского творчества направлениям. | 2015г.  2016г. | Методист.  Педагоги дополнительного образования |
| 3 | Разработка методической продукции  ( методических рекомендаций по видам детского творчества по различным направлениям детского творчества, сценариев проведения массовых мероприятий, праздников). | Постоянно | Методист.  Педагоги дополнительного образования |

**IY. 3. Повышение качества дополнительного образования**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Наименование мероприятий | Сроки исполнения | Исполнители |
| 1 | Изучение новых педагогических технологий и адаптация их к условиям Дома детского творчества. | Весь период | Педагоги дополнительного образования |
| 2 | Организация временных творческих групп по выполнению общих творческих дел. | Весь период | Администрация Дома детского творчества |
| 3 | Участие в областном конкурсе учреждений дополнительного образования | Согласно Положения областного конкурса | Администрация Дома детского творчества |
| 4 | Взаимодействие педагогов в реализации целевых программ:  «Счастье быть здоровым».  «Моя Родина – Россия»  «Семья – кристалл общества» и др. | Весь период | Педагоги дополнительного образования |
| 5 | Участие в конкурсах профессионального мастерства. | Постоянно. | Педагоги дополнительного образования |
| 6 | Проведение ежегодных тематических выставок творческих работ учащихся по декоративно-прикладному направлению | Ежегодно. | Коллектив декоративно-прикладных детских объединений |
| 7 | Проведение ежегодных праздничных программ и показа спектаклей по театрально-хореографическому направлению. | Ежегодно | Коллектив театрального и хореографи-ческого объединений |
| 8 | Участие в конкурсах исследовательских работ | Ежегодно | Коллектив культурологичес-кого и краевед-ческого объединений |
| 9 | Деятельность по преемственности дошкольных учреждений района с Домом детского творчества в рамках учебно-методической работы по направлениям:  - культурологическое;  - декоративно-прикладное;  - театральное, хореографическое,  - -эколого-биологическое | Весь период | Методист.  Педагоги дополнительногообразования |

**IY.4. Регионализация содержания образования**

В сфере организации детского творчества принцип регионализации будет проявляться в повышении краеведческой, культурологической роли Дома детского творчества, использовании информационных технологий в образовательном процессе для обеспечения сбалансированной региональной политики. Региональный компонент обеспечивает формирование потребности населения Саратовской области в здоровом образе жизни и включает в себя ту часть содержания образования, в которой отражено своеобразие экологической обстановки области.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Наименование мероприятий | Сроки исполнения | Исполнители |
| 1 | Совершенствование дополнительных образовательных программ:  - «Исток» - туристско-краеведческой направленности.  -«Друзья природы» - изучение природы родного края.  - «Веселая матрешка» - изучение народных традиций и обрядов. | 2016г. | Методист.  Педагоги туристско-краеведческой, эколого-биологической и культурологической направленности |
| 2 | Участие в ежегодных областных конкурсах:  исследовательских  краеведческих работ обучающихся, участников туристско-краеведческого движения «ОТЕЧЕСТВО. Саратовский край в истории России.  Фольклорно -  этнографическом празднике «Рождественские встречи».  Эколого-биологических: «Зеркало природы», «Юннат» | Ежегодно | Педагоги туристско-краеведческой, культурологическойи эколого-биологической направленностей |
| 3 | Применение информационных технологий в образовательном процессе | Весь период | Коллектив Дома детского творчества |
| 4 | Использование электронных  ресурсов по предмету краеведения в рамках реализации областной программы «Культура народов Поволжья» | Весь период | Педагоги туристско-краеведческой и культурологической направленности |

**IY. 5. Интеграция общего и дополнительного образования в деятельности Дома детского творчества**

Сохранение единого образовательного пространства на основе преемственности и интеграции содержания основных и дополнительных программ – одна из ключевых задач Дома детского творчества. В рамках этой задачи предполагается:

- компенсировать отсутствие в учебном плане школы тех или иных учебных курсов, которые пользуются спросом у небольшого числа детей;

- создать общенаучный и общекультурный фон, эмоционально-значимый для ребёнка, в деле освоения содержания общего образования;

содействовать выбору индивидуального образовательного вектора для каждого ребёнка, решению проблем социальной адаптации, профессионального и жизненного самоопределения.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Наименование мероприятий | Сроки исполне-ния | Исполнители |
| 1 | Проведение совместных занятий по курсу «Технология» с педагогами школы. | В течение года | Педагоги декоративно-прикладного творчества. |
| 2 | Знакомство учащихся школ с исследовательским материалом по предмету краеведения на уроках изо, истории и географии | В течение года | Коллектив д/о краеведческой направленности |
| 3 | Организация и проведение часов общения с учащимися школы. | В течение года | Педагог- организатор  Педагоги дополнительного образования |
| 4 | Проведение совместных мероприятий, праздничных программ | В течение года | Методист,Педагог- организатор  Педагоги дополнительного образования |

**IY. 6. Совершенствование работы**

**по повышению профессионального мастерства педагогов**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Наименование мероприятий | Сроки исполнения | Исполнители |
| 1 | Обеспечение участия педагогов в работе курсов, организуемых СОИРО | В течение всего периода | Методист |
| 2 | Информационное обеспечение:  Пополнение книжного фонда;  Приобретение компьютеров. | В течение всего периода | Методист. Директор. |
| 3 | Создание банка данных:  Методических разработок.  Методических рекомендаций.  Проектов.  Программ.  Сценариев. | Весь период | Методист.  Педагог-организатор. |
| 4 | Проведение семинара «Методическое обеспечение реализации содержания работы с детьми в Доме детского творчества на современном этапе» | 2016г. | Педагоги дополнительного образования. |
| 5 | Деятельность педагогической лаборатории | В течение всего периода. | Администрация Дома детского творчества. |
| 6 | Проведение тематических заседаний Педагогического, методического и художественного совета. | Согласно плана работы | Администрация Дома детского творчества. |
| 7 | Организация тематических инструкционно-методических занятий с педагогами дополнительного образования района. | Согласно графика проведения занятий | Педагоги дополнительного образования. |
| 8 | Проведение конкурса «Педагог дополнительного образования» | Каждый год | Методист |
| 9 | Проведение мониторинга образовательной деятельности. | 2015-2020 | Администрация Дома детского творчества. |

**IY.7. Усиление социально-воспитательной функции**

**педагогического коллектива Дома детского творчества**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Наименование мероприятий | Сроки исполнения | Исполнители |
| 1. | Создание социального паспорта Дома детского творчества | В течение учебного года | Педагог- организатор |
| 2 | Совместная деятельность педагогов, социального работника администрации управления образования Питерского района, работников отдела социальной защиты, комиссии по делам несовершеннолетних, инспекторов по опеке и попечительству по своевременному выявлению социально незащищенных и социально дезадаптированных детей и принятию соответствующих мер. | В течение учебного года | Педагог- организатор.  Педагоги дополнительного образования. |
| 3 | Воспитательно-развивающая работа с неблагополучными детьми через ведение индивидуальных и групповых мероприятий. | В течение учебного года | Педагог- организатор |
| 4 | Организация бесед со специалистами: наркологами, венерологами, гинекологами, работниками пожарной службы, ГАИ. | Согласно отдельного плана | Педагог- организатор. |

**IY. 8. Углубление взаимодействия с семьёй**

В решении проблем становления и развития дополнительного образования детей особая роль принадлежит сотрудничеству с семьёй учащихся, так как именно родители оказывают значительное влияние на выбор и успешность ребёнка в сфере досуга, и следовательно мир семьи является сильнейшим фактором формирования личности ребёнка.

Принципиальная позиция в деятельности Дома детского творчества – вовлечение семьи в творческую жизнь детей. На основе нормативных и локальных актов предполагается построить открытую социально-педагогическую систему, готовую к укреплению и расширению взаимодействия с семьей.

Основные формы взаимодействия работы с семьей в воспитательной системе развивающегося Дома детского творчества следующие:

- Организация диагностической работы по изучению семьи.

- Использование оптимальных форм и методов в дифференцированной групповой и индивидуальной работе с семьей.

- Работа по организации совместной общественно значимой деятельности и досуга родителей и учащихся.

- Расширение круга семейных интересов через комплексную программу совместной деятельности детей и родителей «Семья-кристалл общества»

- Выявление и использование в педагогической деятельности позитивного опыта семейного воспитания.

- Оказание помощи родителям в развитии у детей социального опыта, коммуникативных умений и навыков.

- Создание условий для обеспечения прав родителей через Управляющий Совет Дома детского творчества.

**IY.9. Организация и популяризация разнообразных видов**

**детского творчества**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Наименование мероприятий | Сроки исполнения | Исполнители |
| 1 | Проведение массовых мероприятий различных уровней по действующим направлениям деятельности; показательных выступлений, конкурсов. | Весь период | Педагоги дополнительного образования |
| 2 | Обеспечение организации оздоровительно - досуговой деятельности детей в каникулярное время (организация профильной группы на летней оздоровительной площадке дневного пребывания детей при Доме детского творчества). | Летний период | Администрация Дома детского творчества  Педагог-организатор |
| 3 | Освещение в районной газете «Искра» актуальных вопросов дополнительного образования. | Весь период | Коллектив Дома детского творчества |
| 4 | Освещение деятельности Дома детского творчества на сайте |  | Администрация Дома детского творчества  Педагог-организатор |
| 5 | Открытие новых детских творческих объединений по интересам | Согласно социального запроса | Администрация Дома детского творчества |

**IY. 10. Поддержка и развитие материально-технической базы**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Наименование мероприятий | Сроки исполнения | Исполнители |
| 1 | Проведение текущего ремонта кабинетов для занятий детей творчеством. | Каждый год | Педагоги и родители Дома детского творчества.МУ «Управление образования» Питерского района. |
| 2 | Обновление и пополнение учебно-материальной базы Дома детского творчества (оборудование, инструменты, материалы) для обеспечения образовательного процесса во всех объединениях учреждения. | Постоянно | Педагоги и родители Дома детского творчества. МУ «Управление образования» Питерского района. |
| 3 | Изыскание средств на приобретение принтера для выпуска методической продукции. | 2016г. | Администрации Питерского муниципального района, МУ «Управление образования», Дома детского творчества.  Депутатский корпус |
| 4 | Изыскание средств на приобретение видеоаппаратуры | 2016г. |
| 5 | Изыскание средств на приобретение компьютеров (ноутбуков) в каждое детское объединение | 2018-2019гг. |
| 6 | Изыскание средств на подключение учреждения к сети Интернет | 2016-2017гг |
| 7 | Обновление лицензионных программ для ПК | 2016г, 2017 |  |
| 8 | Приобретение карнавальных и маскарадных костюмов. Обновление гардероба костюмами для танцевальных номеров | 2017-2018гг |  |

**IY. 11. Взаимодействие с социальной средой**

С целью выявления воспитательного потенциала окружения необходимо установление связей с внешней средой, корректировкой и развитием. Целенаправленно будет выстраиваться следующая система связей:

- с органами власти;

- с управлением образования, образовательными учреждениями;

- инспекцией по делам несовершеннолетних, отделом молодёжи при администрации района;

- с организациями, регулирующими информационные потоки в образо­вании;

- с общественностью, предприятиями, участниками Управляющего совета;

- со средствами массовой информации.

Такое содружество расширяет сферу отношений учащихся и не замыкает детей в круг интересов только учебной деятельности.

**РАЗДЕЛ V. ОЖИДАЕМЫЕ КОНЕЧНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ**

**Результат** – это то, что станет непосредственным итогом участия обучающегося в деятельности (например, школьник приобрел некое знание, пережил и прочувствовал нечто как ценность, приобрел опыт действия).

**Результаты реализации Программы**

- освоение качественно нового содержания дополнительного образования детей в ходе достижения его целей, решения его задач и проведения актуальных проектов;

- повышение эффективности воспитательно-образовательной деятельности со стороны педагогов;

- расширение возможностей для раскрытия творческого потенциала ребенка.

- преодоление формальной связи «педагог – семья»;

- повышение эффективности профилактики асоциальных проявлений среди детей и подростков, формирования здорового образа жизни;

- повышение уровня воспитанности детей посредством реализации концепции воспитательной системы;

- расширение воспитательного пространства района.

**Образовательные результаты деятельности обучающихся**:

Первый уровень результатов – приобретение школьником социальных знаний (об общественных нормах, об устройстве общества, о социально одобряемых и неодобряемых формах поведения в обществе и т.п.), понимания социальной реальности и повседневной жизни.

Второй уровень результатов – формирование позитивных отношений школьника к базовым ценностям общества (человек, семья, Отечество, природа, мир, знания, труд, культура), ценностного отношения к социальной реальности в целом.

Третий уровень результатов – получение школьником опыта самостоятельного социального действия.

Уровень результатов:

1-й уровень – обучающийся знает и понимает общественную жизнь;

2-й уровень – обучающийся ценит общественную жизнь;

3-й уровень – обучающийся самостоятельно действует в общественной жизни.

Эффект – это последствие результата; то, к чему привело достижение результата. К сожалению его проследить не всегда представляется возможным, в виду его возможного проявления по истечению длительного промежутка времени.

**РАЗДЕЛ VI. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ**

Главным условием реализации данной программы является формирование у каждого члена педагогического коллектива потребности в расширении образовательного пространства Дома детского творчества

Для этого необходимо произвести психолого-педагогическую диагностику субъектов образовательного процесса, сформировать понятийный аппарат, обучить новым формам работы в изменившейся ситуации, а также произвести соответствующие дополнения в кадровом и материально-техническом обеспечении.

Ежегодно с июня по август проводиться анализ этапов реализации и корректировка программы развития.

Анализ деятельности будет осуществляться с помощью следующих приемов:

- изучение материалов социологического исследования ДДТ;

- изучение методических и диагностических материалов ДДТ;

- собеседования с учащимися, выпускниками, родителями и социальными партнерами;

- собеседования с педагогами, методистами и руководителями структурных подразделений;

- обсуждение проблем, причин их возникновения и путей решения на производственных совещаниях и заседаниях методических объединений.

Изучение социального заказа складывается из:

- заказа государства, сформулированного в нормативных документах;

- потребностей детей, родителей, образовательных учреждений, детских и юношеских общественных объединений, микросоциума, выявленных на диагностической основе.

- заказа министерства образования Саратовской области, администрации Питерского муниципального района, МУ «Управление образования»

- требований, предъявляемых к реализации программам дополнительного образования детей и педагогическим работникам, содержащихся в нормативно-правовых документах;

Но для реализации данной программы возникает потребность в высококвалифицированных кадрах (психолог).

С точки зрения материально-технического обеспечения для реализации программы необходимо:

1.Увеличение бюджетного финансирования.

2.Приобретение новейшей компьютерной техники.

3.Приобретение видеоаппаратуры

4.Подключение учреждения к сети Интернет

5.Наличие оборудованного актового зала.

6. Создание видеозала и собственной видеотеки

7.Пополнение карнавальными, маскарадными костюмами детских объединений.

Приложение 1

**Методический конструктор воспитательной деятельности**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Вид деятельности | Образовательные формы | Уровень результатов  деятельности | Преимущественные формы достижения результата |
| 1.  Игровая | Ролевая игра  Деловая игра  Социально-моделирующая игра | 1. Приобретение обучающимся социальных знаний | Ролевая игра |
| 2. Формирование ценностного отношения к социальной реальности | Деловая игра |
| 3. Получение опыта самостоятельного социального действия | Социально-моделирующая игра |
| 2. Познавательная | Викторины, познавательные игры, познавательные беседы.  Дидактический театр, общественный смотр знаний. Детские исследовательские проекты, акции познавательной направленности (олимпиады, конференции обучающихся, интеллектуальные марафоны) | 1. Приобретение обучающимся социальных знаний | Викторины, познавательные игры, познавательные беседы. |
| 2. Формирование ценностного отношения к социальной реальности | Дидактический театр, общественный смотр знаний. |
| 3. Получение опыта самостоятельного социального действия | Детские исследовательские проекты, акции познавательной направленности (олимпиады, конференции обучающихся, интел. марафоны) |
| 3.  Проблемно-ценностное общение | Этическая беседа, дебаты, тематический диспут, проблемно-ценностная дискуссия | 1. Приобретение обучающимся социальных знаний | Этическая беседа |
| 2. Формирование ценностного отношения к социальной реальности | Дебаты, тематический диспут |
| 3. Получение опыта самостоятельного социального действия | Проблемно-ценностная дискуссия с участием внешних экспертов |
| 4.  Досугово-развлекательная деятельность (досуговое общение) | Культпоходы в музей, поездки в театр.  Концерты, инсценировки, праздники, участие в выставках,  на базе творческого коллектива, ОУ.  Концерты, выставки, фестивали | 1. Приобретение обучающимся социальных знаний | Поездки в театр, музеи, концертные залы, выставки. |
| 2. Формирование ценностного отношения к социальной реальности | Концерты, инсценировки, праздники на базе творческого коллектива, ОУ. |
| 3. Получение опыта самостоятельного социального действия | Концерты, выставки, фестивали |
| 5. Художественное творчество | Объединения художественного творчества.  Художественные выставки, фестивали искусств, спектакли в учреждении.  Социальные проекты на основе художественной деятельности | 1. Приобретение обучающимся социальных знаний | Объединения художественного творчества. |
| 2. Формирование ценностного отношения к социальной реальности | Художественные выставки, фестивали искусств, спектакли в учреждении. |
| 3. Получение опыта самостоятельного социального действия | Социальные проекты на основе художественной деятельности |
| 6.  Социальное творчество (социально значимая деятельность) | Социальная проба (инициативное участие ребенка в социальной акции, организованной взрослыми).  КТД (коллективно-творческое дело).  Социальный проект. | 1. Приобретение обучающимся социальных знаний | Социальная проба (инициативное участие ребенка в социальной акции, организованной взрослыми). |
| 2. Формирование ценностного отношения к социальной реальности | КТД (коллективно-творческое дело). |
| 3. Получение опыта самостоятельного социального действия | Социальный проект. |
| 8. Спортивно-оздоровительная деятельность | Беседы о ЗОЖ, участие в оздоровительных процедурах.  Социально значимые спортивные и оздоровительные акции-проекты. | 1. Приобретение обучающимся социальных знаний | Беседы о ЗОЖ, участие в оздоровительных процедурах. |
| 2. Формирование ценностного отношения к социальной реальности | Мероприятия пропагандирующие ЗОЖ |
| 3. Получение опыта самостоятельного социального действия | Социально значимые спортивные и оздоровительные акции-проекты. |
| 9. Туристско-краеведческая деятельность | Образовательная экскурсия. Исследовательская работа  Краеведческая экспедиция. | 1. Приобретение обучающимся социальных знаний | Образовательная экскурсия |
| 2. Формирование ценностного отношения к социальной реальности | Исследовательская работа |
| 3. Получение опыта самостоятельного социального действия | Краеведческая экспедиция. |

Приложение 2.

**Формы взаимодействия с семьей**



ВЕРНО: управляющий делами администрации

муниципального района Н.А. Салацкая